

MELİH ÖZDİL TÜRK BRİCİ'NİN LOKOMOTİFİ Marijke Van der Pas

1992 Salsomaggiore Briç Olimpiyatı'nda büyük bir çıkış yapan Türk Takımı, finalde oynama şansını, küçük bir farkla kaybetti. Üstüste 18 maçını kazanma başarısını gösteren bu takımın kaptanı, eğiticisi ve herşeyi **Melih Özdil**'di ve biz kendisini, World Top Invitational Tournament Gemini Pandata'ta oynarken izlemekten zevk duyuyoruz...

EŞSİZ BİR OYUNCU VE KISMI ELİMİNASYON TEKNİĞİ Jos Jacobs

7.th Cap Gemini 1993

9. Raundun 16. elinde **Melih Özdil**, parıltılı bir oyun ile, şansını kullandı ve defansın küçük bir hatasını değerlendirip, 11 puanı kazanmayı başardı. İşte Kontrlu 4 pik oynadığı el:

| | | |
|----------|-------|-------|
| No : 16 | Q9732 | |
| D : B | 9 | |
| DB zonda | 10864 | |
| | 1085 | |
| ♠ A | | 654 |
| ♥ K853 | K | AQJ10 |
| ♦ KQ9 | B D | J532 |
| ♣ J9764 | G | K3 |
| | KJ108 | |
| | 7642 | |
| | A7 | |
| | AQ2 | |

| | | | |
|------|-------|-----|-----|
| B | K | D | G |
| 1 ♣ | --- | 1 ♥ | 1 ♠ |
| 2 ♥ | 3 ♠ | 1 ♥ | 4 ♠ |
| --- | --- | X | --- |
| --- | | | |
| Atak | : 5 ♥ | | |

Kees Tammens'in kör atağını as ile alan Andy Robson'un rua trefl dönüşü bir hata gibi görünmüyordu, fakat geçmişte kurala uymayan iki büyük ustanın, "eşine güven ve ikili önörden küçük oyna" dediğini de unutmayalım! Hangi önerinin ne zaman doğru olduğuna dikkat etmek gerek tabii ki.

Özdil, as trefl ile aldı, kör çaktı ve yedili karoya doğru oynadı. Dokuzlu karo ile kazanan Tammens'in emniyetli trefl hamlesi veya as piki çekip, başka bir renk oynaması iyi olacaktı. Ancak, herşeyi yanlış değerlendirip, rua karo ile devam edince; as karo ile alan Özdil, kör, karo, kör çaktı, koz oynadı ve çaresiz Tammens'in trefl dönüşünü yerden onlu ile kazandıktan sonra, kozları çekip, on löveyi tamamladı...